No hay nostalgia peor

by Ginnokitsune94

Category: Over the Garden Wall

Genre: Angst, Romance Language: Spanish Status: In-Progress

Published: 2016-04-09 05:57:07 Updated: 2016-04-09 05:57:07 Packaged: 2016-04-27 20:22:56

Rating: T Chapters: 1 Words: 1,214

Publisher: www.fanfiction.net

Summary: "No hay nostalgia peor que a $\tilde{A}\pm$ orar lo que nunca, jamas, sucedi $\tilde{A}^3$ "-Joaquin Sabina Han pasado 2 a $\tilde{A}\pm$ os ya desde los sucesos ocurridos en "El Jard $\tilde{A}$ -n de lo Desconocido", sin embargo Wirt no puede evitar pensar acerca de cierta persona que conoci $\tilde{A}^3$  all $\tilde{A}$ -, y su relaci $\tilde{A}^3$ n con esa misma persona. Al mismo tiempo, cierta chica refleja acerca del peor error de su vida.

No hay nostalgia peor

Este ser $\tilde{A}_i$  un corto Two-Shot, m $\tilde{A}_i$ s que nada lo utilizare para pulir mis habilidades de redacci $\tilde{A}^3$ n, aparte de que es como mi peque $\tilde{A}^{\pm}$ o tributo a una obra maestra.

Espero que les guste

\*\*\_"A $\tilde{\rm A}$ torar lo que nunca jam $\tilde{\rm A}$ ;s sucedi $\tilde{\rm A}$ 3"\_\*\*

\* \* \*

><strong>Wirt: Confusión<strong>

watch?v=EsCBUK\_mvY4

La radio sintonizaba una melod $\tilde{A}$ -a calmada mientras que un chico adolecente de 17 a $\tilde{A}$ ±os intentaba sacar de su cabeza todas esas sensaciones que lo volv $\tilde{A}$ -an loco.

\*Sigh\*

Wirt suspiro para s $\tilde{A}$ - mismo mientras observaba el horizonte. El cielo estaba te $\tilde{A}$ ±ido de un melanc $\tilde{A}$ ³lico color anaranjado, eran aproximadamente las 6:30 pm y hab $\tilde{A}$ -a un clima bastante fresco debido a que era oto $\tilde{A}$ ±o.

Habã-an pasado ya 2 aã±os desde lo ocurrido en el Bosque de lo Desconocido, y Wirt no podã-a evitar seguir pensando acerca de esa

aventura tan extraña.

Eran de hecho las vÃ-speras de ese fatÃ-dico dÃ-a en el cual él y su medio-hermano se perdieron en aquel lugar. El clima era tan similar, incluso el viento frio otoÃ $\pm$ al despertaba esos recuerdos en Wirt.

Wirt se encontraba actualmente sobre el tejado de su casa, alejado de todos los dem $\tilde{A}$ ; s y sumido en sus pensamientos, hasta que el sonido de alguien subiendo las escaleras lo despert $\tilde{A}$  de su sue $\tilde{A}$ ±0 despierto.

-Hey Wirt, sabÃ-a que estarÃ-as aquÃ-- Dijo Greg mientras terminaba de subir la escalera y se sentaba al lado de su medio hermano.

Greg, ahora de unos 9 a $\tilde{A}\pm os$ , hab $\tilde{A}-a$  cambiado realmente muy poco; Wirt, por el contrario, se hab $\tilde{A}-a$  vuelto mucho m $\tilde{A}$ ; alto y hab $\tilde{A}-a$  adquirido un poco de confianza en s $\tilde{A}-$  mismo.

- -Ah, hola Greg. ¿Cómo sabÃ-as que estarÃ-a aquÃ-?- Pregunto Wirt sin ganas, tanto su voz como su mirada reflejaban un cansancio total.
- -Siempre vas al tejado cuando te pones melan…¿Cómo era esa palabra?
- -Melancólico
- -SÃ-, eso. Mama dice que es normal para los chicos de tu edad, segÃon ella son las hormonas- ComentÃo Greg con su caracterÃ-stica sonrisa y despreocupaciÃon

A pesar de su estado mental, Wirt no pudo evitar soltar una peque $\tilde{A}\pm a$  sonrisa al ver a su hermano menor. Despu $\tilde{A}\odot s$  de 2 a $\tilde{A}\pm os$ , y esa aventura en lo desconocido, Wirt comenz $\tilde{A}^3$  a apreciar cada vez m $\tilde{A}$ ; s a su hermanastro menor, al que antes no lo ve $\tilde{A}$ -a m $\tilde{A}$ ; s que como una molestia.

- -¿Qué es lo que ocurre hermano-hijo de otro fulano?
- -\*Sigh\* Nada, como dice mama solo son mis hormonas

Mientras la conversaci $\tilde{A}^3$ n cambiaba, Greg demostr $\tilde{A}^3$  una vez m $\tilde{A}_1$ s que cada d $\tilde{A}$ -a entend $\tilde{A}$ -a los sentimientos de su hermano m $\tilde{A}_1$ s.

- -Han pasado 2 años ya- Comentó Greg, con un tono de voz poco caracterÃ-stico suyo, algo que Wirt no pasó de largo.
- -…Si. Todos los dÃ-as me preguntó si siquiera eso fue real.
- -No pudo ser un sue $\tilde{A}\pm o$  Wirt, los 2 tuvimos el mismo sue $\tilde{A}\pm o$ , y eso no ocurre normalmente.
- $-\hat{A}_{\dot{c}}Y$  bestias  $m\tilde{A}_{\dot{c}}$  gicas y pueblos de esqueletos son normales?
- -Tuch
- -Touché

## -Eso mismo

Una particular  $r\tilde{A}$ ; faga de viento fuerte arrastro consigo una hoja anaranjada que cay $\tilde{A}$  frente a los 2 hermanos sentados en la azotea.

- -¿Sigues pensando en Beatrice Wirt?-Preguntó Greg
- La pregunta atrapÃ<sup>3</sup> por sorpresa al adolecente, pues esa pregunta estaba relacionada con la razÃ<sup>3</sup>n de su nostalgia.
- -Si Greg. Lo que aun m $\tilde{A}_i$ s me molesta es el hecho de no poder haberme despedido bien, nunca nos dijimos adi $\tilde{A}^3$ s propiamente aun despu $\tilde{A}$ Os de todo lo que pasamos
- -Si quiera  $t\tilde{A}^{\circ}$  te llegaste a despedir. Yo estaba dormido
- -Sabes- Comenzó a hablar Wirt mientras soltaba unas risitas- Esa pajarilla siempre me volvÃ-a loco, era tan terca y se creÃ-a tan superior a mÃ-. Honestamente al inicio de nuestra travesÃ-a esperaba que decidiera de la nada irse y no volver

Greg estaba a punto de hablar, pero si algo hab $\tilde{A}$ -a aprendido en 2 a $\tilde{A}$ tos de convivir con Wirt era dejarlo hablar mientras ten $\tilde{A}$ -a sus "momentos".

## watch?v=sPLEbAVjiLA

-Pero a la vez eran divertidas nuestras confrontaciones. Era como tener un verdadero amigo con el cual te pod $\tilde{A}$ -as insultar y tratar mal sabiendo que aun as $\tilde{A}$ - hab $\tilde{A}$ -a respeto. Y lo peor de todo es que no puedo evitar sentir resentimiento ante ella por lo que nos hizo con Adelaide, quiero decir, la perdono en cierta manera por las circunstancias en la que estuvo metida, pero aun as $\tilde{A}$ - me doli $\tilde{A}$ 3.

## -Umm

- -â€|En ese pequeño momento, en la fogata, después del crucero de las ranas, sentÃ- una felicidad extraña cuando desesperadamente intento que nos quedÃ;ramos con ella.
- $-\hat{A}_{\dot{c}}$ Te hubiera gustado quedarte all $\tilde{A}$ -, Wirt? Quiero decir, era un mundo divertido, pero que hay de nuestros padres.
- -Ya lo sé, ya lo sé. Es solo que…TenÃ-a razón, en ese mundo extraño era una aventura tras otra, en este mundo no soy mÃ;s que un chico perdedor mÃ;s.
- -¿Pero tienes a Sara, no?
- -De hecho cortamos hace 2 dÃ-as
- -Ohhh…lo siento.
- -No es tu culpa Greg. Simplemente no nos llevamos tan bien como pens $\tilde{A}_1$ bamos, mejor nos quedamos como amigos.

- -¿Es por eso que te sientes triste Wirt?
- -\*Sigh\* No lo sé, Greg, no lo sé. Simplemente me puse a pensar en muchas cosas, lo que mÃ; s me molesta es el hecho de no andar pensando en Sara, si no que todo el dÃ-a me la he pasado pensando en Beatrice y eso me estÃ; volviendo loco.
- -¿Te gusta Beatrice Wirt?
- $-\hat{A}_{\dot{c}}\hat{A}_{\dot{i}}$ No lo s $\tilde{A}_{\odot}$ ?! Eso me molesta mucho, no quiero estar enamorado de un maldito p $\tilde{A}_{\dot{i}}$ jaro azul-Exclam $\tilde{A}^{3}$  fuertemente Wirt mientras se levantaba y levantaba las manos exasperado.

Después de gritar Wirt comenzó a respirar fuertemente para calmarse, Greg observaba calmadamente, después de todo asÃ- es como era Wirt, aun después de 2 años de madures su inseguridad y ansiedad le sequÃ-a dando ataques.

## -¿Ya terminaste?

-No \*Respira fuertemente\*. Solo quisiera verla una vez m $\tilde{A}_i$ s, maldici $\tilde{A}^3$ n, si quiera escuchar su voz otra vez. Necesito quitarme la duda acerca de lo que siento, necesito el sentimiento de saber que me desped $\tilde{A}$ - correctamente $\hat{a}$ €|

De repente se escuch $\tilde{A}$ ³ un rel $\tilde{A}$ ; mpago a la lejan $\tilde{A}$ -a, el cielo comenz $\tilde{A}$ ³ a oscurecerse y las primeras gotas de la llovizna comenzaron a caer sobre los chicos, al ver esto Wirt uso la chaqueta que ten $\tilde{A}$ -a para cubrir el radio port $\tilde{A}$ ; til.

Greg se levant $\tilde{A}^3$  lentamente mientras ve $\tilde{A}$ -a a su hermano, el cual no hacia se $\tilde{A}$ tales de querer irse. Greg decidi $\tilde{A}^3$  que era mejor dejarlo ser por un momento.

- -…Cuidate Wirt, no caches un resfriado
- -Uhumm-Wirt asinti $\tilde{A}^3$  levemente con la cabeza sin voltear a ver a Greg

Greg bajó las escaleras y desapareció de la vista de Wirt.

-Me pregunt $\tilde{A}^3$ ,  $\hat{A}_2$ estar $\tilde{A}_1$  ella pensando acerca de m $\tilde{A}$ -?  $\hat{A}_2$ Si quiera es ella real?...Me pregunt $\tilde{A}^3$  c $\tilde{A}^3$ mo se ver $\tilde{A}_1$  en su forma humana.

Y dejando esos  $\tilde{A}^{\circ}$ ltimos pensamientos en su cabeza, Wirt se recost $\tilde{A}^{3}$  en las tejas del tejado, dej $\tilde{A}^{3}$  que la lluvia se llevara su melancol $\tilde{A}$ -a con su helada indiferencia y cerr $\tilde{A}^{3}$  los ojos.

- -"Rain down, rain down >Come on rain down on me<br/>From a great height >From a great height..."
- \*\*\_Continuara\_\*\*

\*\*\_El siguiente capÃ-tulo es la historia de la perspectiva de Beatrice. Sera diferente el sentimiento general de la historia. Como

habr $\tilde{A}_1$ n notado soy un gran fan de la m $\tilde{A}^\circ$ sica "Emo" de verdad, la de los '90. Yo recomendar $\tilde{A}$ -a escuchar las canciones durante los momentos que puse, cuando menos para que se puedan dar una idea de c $\tilde{A}^3$ mo me imagine la escena\_\*\*

\*\*\_Espero que les haya gustado. Dejen review para que pueda mejorar.
\_\*\*

\*\*\_Hasta la prÃ3xima\_\*\*

End file.